

Relatório Anual de Curso – Versão síntese

2024-25

DESIGN E TECNOLOGIAS MULTIMÉDIA

1. Introdução

O Relatório Anual de Curso (RAC) é elaborado pela Direção de Curso, no âmbito do Sistema Interno de Garantia da Qualidade da Universidade do Algarve.

Esta versão síntese apresenta a súmula dos principais resultados sobre o funcionamento do Curso e destina-se à publicação no Portal da Universidade do Algarve, conforme requisito previsto nos referenciais para os sistemas internos de garantia da qualidade nas instituições de ensino superior (Referencial 12 – “Informação pública”).

2. Caracterização dos estudantes

2.1. Estudantes inscritos (Fonte: SIGES na data 02/10/2025)

Quadro 1. Estudantes inscritos, por ano curricular (nº e %), total e por género

Ano curricular	2022-23	2023-24	2024-25
1º ano	20 (54%)	18 (49%)	20 (57%)
2º ano	17 (46%)	19 (51%)	15 (43%)
Total (Feminino/Masculino)	37 (F:17/M:20)	37 (F:12/M:25)	35 (F:15/M:20)

2.2. Procura (Fonte: SIGES na data 02/10/2025)

Quadro 2. Procura do ciclo de estudos

Procura	2022-23	2023-24	2024-25
Nº inscritos 1º ano 1ª vez	20	18	19

3. Resultados

3.1. Resultados Académicos

3.1.1. Sucesso escolar (Fonte: SIGES na data 02/10/2025)

Quadro 3. Sucesso escolar por Unidade Curricular e por área científica

UC	Área Científica	Ano Curricular	Avaliados/ Inscritos (%)	Aprovados/ Avaliados (%)
[19301000] TEORIA DA COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	100,00	90,48
[19301001] FUNDAMENTOS DO DESIGN	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	100,00	95,24
[19301002] ILUSTRAÇÃO DIGITAL	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	100,00	100,00
[19301003] FUNDAMENTOS DA ANIMAÇÃO 2D	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	95,24	90,00
[19301004] PRODUÇÃO E EDIÇÃO DE SOM E IMAGEM	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	100,00	90,00
[19301005] FOTOGRAFIA DIGITAL	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	100,00	85,71
[19301006] DESIGN DE INTERAÇÃO	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	80,00	100,00
[19301007] TIPOGRAFIA E DESIGN EDITORIAL	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	100,00	90,48
[19301008] MOTION DESIGN	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	100,00	86,36

Quadro 3. Sucesso escolar por Unidade Curricular e por área científica

UC	Área Científica	Ano Curricular	Avaliados/ Inscritos (%)	Aprovados/ Avaliados (%)
[19301009] WEB DESIGN	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	75,00	100,00
[19301010] MODELAÇÃO E RENDERIZAÇÃO 3D	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	1º	90,00	61,11
[19301012] PROJETO FINAL	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	2º	93,33	100,00
[19301013] ANIMAÇÃO 3D - PARA MOTION GRAPHICS	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	2º	100,00	100,00
[19301014] PRODUÇÃO DE EVENTOS	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	2º	100,00	93,75
[19301015] VIDEOMAPPING E AR	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	2º	100,00	93,75
[19301017] ESTÁGIO	AUDIOVISUAIS E PRODUÇÃO DOS MEDIA	2º	100,00	100,00
Total da Área Científica			95,67	91,64
[19301016] DESENHO E COMPOSIÇÃO	BELAS ARTES	1º	100,00	90,00
Total da Área Científica			100,00	90,00
[19301018] PORTFÓLIO E GESTÃO DE CARREIRA	DESENVOLVIMENTO PESSOAL	2º	93,33	100,00
Total da Área Científica			93,33	100,00
[19301011] MARKETING DIGITAL	MARKETING E PUBLICIDADE	2º	100,00	100,00
Total da Área Científica			100,00	100,00
Total do Curso			96,00	92,26

3.1.2. Eficiência formativa (Fonte: SIGES na data 02/10/2025)

Quadro 4. Diplomados por número de anos para a conclusão do curso

Diplomados	2021-22	2022-23	2023-24
Nº diplomados em N anos	0	15	14
Nº diplomados em N+1 anos	0	0	1
Nº diplomados em N+2 anos	0	0	0
Nº diplomados > N+2 anos	0	0	0
Nº diplomados total	0	15	15

4. Empregabilidade

Em <https://www.ualg.pt/oferta-formativa>, ao entrar na página do Curso, no menu “Apresentação”, deverá ser consultada a informação sobre “Dados e estatísticas oficiais do curso”, no item “Ligações” (no final da página).

5. Internacionalização (Fonte: SIGES na data 02/10/2025)

Quadro 5. Estudantes estrangeiros inscritos e em mobilidade internacional

Internacionalização	2022-23	2023-24	2024-25
Nº Estudantes estrangeiros inscritos	0	0	0
Nº Estudantes em mobilidade (incoming)	0	0	0
Nº Estudantes em mobilidade (outgoing)	0	0	0

6. Sistema Integrado de Monitorização do Ensino e Aprendizagem

6.1. Participação e envolvimento (Fonte: SIMEA na data 02/10/2025)

Quadro 6. Taxa de resposta aos questionários

Participação e envolvimento	2022-23	2023-24	2024-25
Estudantes	51,11%	35,88%	22,88%
Docentes	86,36%	95,45%	90,91%
Delegados de Ano	75,00%	100,00%	50,00%
Docentes Responsáveis por UC	94,74%	73,68%	89,47%

6.2. Resultados (Fonte: SIMEA na data 02/10/2025)

Quadro 7. Perceção do Ensino e Aprendizagem - Estudantes (média das respostas – escala de 1 a 6)

UC	Docente	Apreciação Global de Desempenho do Estudante	Apreciação Global da Unidade Curricular	Apreciação Global do Docente
[19301000] TEORIA DA COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL	A	4,60	4,60	4,80
[19301001] FUNDAMENTOS DO DESIGN	A	4,80	5,00	5,60
[19301002] ILUSTRAÇÃO DIGITAL	A	4,80	4,80	5,00
[19301003] FUNDAMENTOS DA ANIMAÇÃO 2D	A	4,80	5,00	5,00
[19301004] PRODUÇÃO E EDIÇÃO DE SOM E IMAGEM	A	4,14	4,57	4,71
[19301005] FOTOGRAFIA DIGITAL	A	4,71	4,29	4,57
[19301005] FOTOGRAFIA DIGITAL	B	4,71	4,29	4,86
[19301006] DESIGN DE INTERAÇÃO	A	5,00	5,14	4,86
[19301007] TIPOGRAFIA E DESIGN EDITORIAL	A	5,00	4,86	4,71
[19301008] MOTION DESIGN	A	4,86	4,57	4,86
[19301009] WEB DESIGN	A	4,43	4,43	4,86
[19301010] MODELAÇÃO E RENDERIZAÇÃO 3D	A	4,80	4,40	4,80
[19301016] DESENHO E COMPOSIÇÃO	A	5,00	4,40	5,00
Total do Curso		4,70	4,52	4,66

Quadro 8. Perceção do Ensino e Aprendizagem - Docentes (médias das respostas – escala de 1 a 6)

UC	Docente	Apreciação Global de Desempenho dos Estudantes	Apreciação Global da Unidade Curricular
[19301000] TEORIA DA COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL	A	4,00	4,00
[19301001] FUNDAMENTOS DO DESIGN	A	5,00	6,00
[19301002] ILUSTRAÇÃO DIGITAL	A	6,00	6,00
[19301003] FUNDAMENTOS DA ANIMAÇÃO 2D	A	5,00	6,00
[19301004] PRODUÇÃO E EDIÇÃO DE SOM E IMAGEM	A	4,00	5,00
[19301005] FOTOGRAFIA DIGITAL	A	5,00	5,00
[19301005] FOTOGRAFIA DIGITAL	B	4,00	6,00
[19301006] DESIGN DE INTERAÇÃO	A	5,00	6,00
[19301007] TIPOGRAFIA E DESIGN EDITORIAL	A	6,00	6,00
[19301009] WEB DESIGN	A	6,00	6,00
[19301010] MODELAÇÃO E RENDERIZAÇÃO 3D	A	4,00	6,00
[19301011] MARKETING DIGITAL	A	4,00	4,00
[19301012] PROJETO FINAL	A	6,00	6,00
[19301012] PROJETO FINAL	B	3,00	5,00
[19301012] PROJETO FINAL	C	5,00	6,00
[19301013] ANIMAÇÃO 3D - PARA MOTION GRAPHICS	A	5,00	6,00
[19301014] PRODUÇÃO DE EVENTOS	A	5,00	6,00
[19301016] DESENHO E COMPOSIÇÃO	A	5,00	6,00
[19301017] ESTÁGIO	A	5,00	5,00
[19301018] PORTFÓLIO E GESTÃO DE CARREIRA	A	6,00	6,00
Total do Curso		4,90	5,60